

## Zápis z jednání Kulturní komise ze dne 1. 6. 2017

místo konání: zasedací místnost, radnice MČ Brno-Líšeň

Přítomni: 6 členů Kulturní komise, viz příloha č. 1 prezenční listina

Hosté: Mgr. Tereza Vašíčková, Mgr. Roman Burián, Mgr. Břetislav Štefan

Komise zahájena v 17:10 hod.

Body jednání:

1) zahájení, prezenční listina

2) doplnění bodů jednání

3)

*Pro: 6 , Proti: 0, Zdržel se: 0*

4) Termíny zasedání KK na druhé pololetí 2017

7.9., 5.10., 2.11., 7.12. (vždy od 17:00 v malé zasedací místnosti budovy radnice

*Pro: 6 , Proti: 0, Zdržel se: 0*

5) KCL - informace a materiály k projednání – Mgr. Burian (př. č.1, 2, 3, 4)

a) Bezplatné výpůjčky

KK souhlasí s bezúplatnými výpůjčkami dle přílohy č. 1

*Pro: 6 , Proti: 0, Zdržel se: 0*

Pan ředitel informoval o novém pravidle výpůjček, které bude platné od září 2017. Pokud má KCL svůj program, tak 3 kalednářní dny předem oznámí pronajímateli zrušení bezplatné výpůjčky a nabídne mu náhradu.

b) KK vzala na vědomí předložené plánované akce na 3. Q 2017 dle přílohy č.2

*Pro: 6 , Proti: 0, Zdržel se: 0*

c) KK schvaluje, že KCL bude předkládat dokumenty v souladu s platnou Zřizovací listinou a Pravidly vztahu orgánů MČ k příspěvkovým organizacím a případné změny povinností

v předkládání dokumentů musí být zaneseny do Pravidel vztahu orgánů MČ k příspěvkovým organizacím.

*Pro: 6 , Proti: 0, Zdržel se: 0*

d) KK navrhuje řediteli KCL revizi Zřizovací listiny, Pravidel vztahu orgánů MČ k příspěvkovým organizacím, Smlouvy o výpůjčce a případě další související dokumenty.

*Pro: 6 , Proti: 0, Zdržel se: 0*

6) Spolek pro hendikepované – odmítnutí dotace

KK bere na vědomí odmítnutí dotace Spolku pro hendikepované.

*Pro: 6 , Proti: 0, Zdržel se: 0*

7) Myšák Očko – žádost o dotaci typu B

**KK navrhuje žádost o dotaci typu B projektu Myšák Očko podpořit částkou 10 000,- Kč**

*Pro: 6 , Proti: 0, Zdržel se: 0*

8) malá galerie LÍPA – informace z vernisáže paní Melo, plán výstav červen a prázdniny paní Fišerová (př. č. 5, 6), září atelier Studánka (př. č. 7, 8)

- a) paní Sosíková informovala o velmi povedené vernisáži výstavy E. Melo
- b) 1.výstava paní Fišerové bude bez vernisáže – konkrétní termín v jednání
- 2. výstava Ateliéru Studánka – konkrétní termín v jednání

KK bere na vědomí

*Pro: 6 , Proti: 0, Zdržel se: 0*

9) 18.30 hod. návštěva paní Dombrovské – doplnění informací žádosti o dotaci typu B(př. č. 9)

Níže jsou uvedeny otázky KK a odpovědi Pavly Dombrovské

- a) Proč nebyl zahrnut tento tradiční den do dotací typu A?

*Zahrnut byl. Bylo zažádáno již v dotaci typu A, ale protože zdůvodnění KK bylo nedostatek prostředků v dotačním titulu A, proto znova zažádáno o dotaci typu B.*

- b) Jaké je rozdelení dotačních prostředků?

*Městská část Brno Líšeň v rámci dotace A přispěla na tuto akci 22 000, Jihomoravský kraj nepřispěl, jiné zdroje nemáme.*

- c) Kdo je 50 organizátorů?

*Organizátoři jsou všichni, kdo se jakýmkoliv způsobem podílí na organizaci – např. Kamzíci připravili ohniště, Hobbylab, lidé co stáli u dobrovolného vstupného atd.*

- d) Jak se eviduje návštěvnost?

*Návštěvnost evidujeme odhadem.*

- e) Na co je plánovaných 5 000 na propagaci?

*Líšeň sobě plánuje profesionálního grafika na tvorbu plakátu, tisk, roznos, výlep.*

- f) Jaké účinkující plánujete na festivalu Líšeň sobě (19.8.)

*Acha, Garage band, divadlo Líšeň, výtvarnice z Líšně, Effeta a ještě nějaká profesionální kapela (zatím nerozjednáno).*

- g) Jaká je průběžná kalkulace Líšeň sobě?

*Zatím 5 000,- (Balcanika) + externí ozvučení na národopisné slavnosti.*

- h) Proč se na národopisnou slavnost bral externí zvukař, když KCL disponuje vlastním?

*Toto byl požadavek Líšňáků, ale nezvučil celou akci.*

Pavla Dombrovská souhlasí s tímto zněním a uvedením do zápisu.

9) Žádost o dotaci typu B - Líšeň sobě – Slavnost v zahradě Orlovny (v rámci festivalu Líšeň sobě VIII.) KK navrhuje podpořit tuto žádost 10 000,- Kč, a to takto:

**propagace - 0,- Kč** požadovaných 5000,- Kč má v rozpočtu KCL a náklady uhradí.

**honoráře účinkujících - 10 000,- Kč** zbývajících 5 000,- Kč je možné přesunout z dotace typu A - viz vyjádření Pavly Dombrovské výše a příloha č.11).

**technické zajištění - 0,- Kč**

zbývajících 10 000,- Kč je možné přesunout z dotace typu A - viz vyjádření Pavly Dombrovské výše a příloha č. 11.

*Hlasování : Pro: 6 , Proti: 0, Zdržel se: 0*

10) Diskuse:

- komise se zabývala otázkou duplicitního financování akcí a bude se tím podrobněji zabývat při poskytování dotací v dalším roce.
- komise se zabývala pravidly přidělování dotací typu A a B.

11) závěr

zapsala Mgr. Alena Stejskalová, místopředsedkyně KK

**Termín příští schůze 7.9.2017**



Hana Sosíková

předsedkyně komise

**Žádost o poskytnutí individuální dotace z rozpočtu**  
**MČ Brno-Líšeň (v oblasti dle čl. II odst. 5 pravidel)**  
**bude doplněno po podání žádosti**

Podaná dne: \_\_\_\_\_

Evidenční číslo: \_\_\_\_\_

**1. Údaje o žadateli:**

<b>Právnická osoba</b> – přesný název právnické osoby, včetně dodatků
Líšeň sobě o.s.
<b>Fyzická osoba</b> – jméno, příjmení, titul
<b>Adresa sídla žadatele</b> (adresa trvalého bydliště): Nám. Karla IV. 4, Brno 628 00
<b>Doručovací adresa žadatele:</b> Obecká 13, Brno 628 00
<b>Právní forma:</b> spolek <b>IČ žadatele:</b> 22752919
<b>Registrováno u koho</b> (MV ČR, obch. rejstřík) u Krajského soudu
<b>Číslo a datum registrace:</b> L16341, 1. 1. 2014
<b>Osoby zastupující právnickou osobu s uvedením právního důvodu zastoupení:</b> Mgr. Pavla Dombrovská-předseda, Mgr. Luděk Vémola a Stanislav Karafiát-místopředseda
<b>Osoby s podílem v této právnické osobě:</b>
<b>Osoby, v nichž má žadatel přímý podíl, výše tohoto podílu:</b>
<b>Telefon:</b> 602734447 <b>fax:</b> <b>E-mail:</b> pavla@divadlolisen.cz
<b>Název a adresa peněžního ústavu žadatele:</b> Fio banka, Joštova 4
<b>Bankovní spojení</b> (číslo účtu, kód banky) 2000230171/2010

Požadovaná částka: 160.000,-

**2. Účel, základní údaje o projektu (akci), na který má být dotace použita**

Podrobný popis projektu nebo propagační materiály organizace mohou být přílohou žádosti

<b>Název projektu (akce): Líšeň sobě - komunitní, společenské a kulturní aktivity pro veřejnost v roce 2017</b>
Cíle projektu a zdůvodnění potřebnosti (přínosu) projektu pro MČ – Líšeň a její obyvatele: Cílem je rozvoj komunitního, společenského a kulturního života v Líšni a umožnění společné tvorby a společenského vyžití líšeňským občanům i vytváření možností pro jejich vyjádření k veřejným záležitostem obce. Cílem je také propojování a prohlubování spolupráce líšeňských občanů, spolků, organizací a jejich členů.

Prostřednictvím realizace tradičních akcí je cílem také zviditelnění Líšně a zvýšení prestiže MČ v rámci celého Brna.

Kdo co bude projektem podpořen/o přesný popis:

Podpořena bude příprava a realizace akcí pro veřejnost – tradiční velké akce, průběžný program a chod organizace.

Termín / doba realizace:

1. 1. 2017 - 31. 12. 2017

Místo realizace:

- Líšeňské ostatky: ulice Líšně, Dělňák Líšeň
- Festival Líšeň sobě: ulice Líšně, Dělňák Líšeň, Kostelíček, zahrada Orlovny
- pořady Paměť Líšně: Dělňák Líšeň, Orlovna
- průběžný kulturní, společenský a občansky angažovaný program: ulice Líšně, Dělňák Líšeň, Kostelíček, Orlovna a další významná místa v Líšni
- průběžná činnost Líšeň sobě: Líšeň

Popis jednotlivých aktivit projektu a jejich harmonogram:

**- Líšeňské ostatky (maškarní část):**

- aktivity: výroba masopustních maškar, nácvík masopustních písni a pouličních průvodových scének, realizace masopustního průvodu a večerní zábavy s pochováváním basy
- harmonogram: přípravy, výroba a zkoušky - prosinec 2016 až únor 2017, masopustní průvod a večerní zábava – únor 2017

**- Festival Líšeň sobě:**

- aktivity: Národopisná slavnost, Cesta na Kostelíček, divadla, koncerty, výstavy a dílny
- harmonogram: organizace a příprava festivalu od února 2017 do srpna 2017, jednotlivé festivalové dny proběhnou v květnu a srpnu 2017

**- pořady Paměť Líšně:**

- aktivity: sběr a zpracovávání materiálů mapujících historii Líšně, příprava prezentace materiálu a besed, realizace přednášek a besed, zpracování a zveřejnění jejich záznamu
- harmonogram: průběžně během celého roku 2017

**- průběžný kulturní, společenský a občansky angažovaný program:**

- aktivity: slavnostní nasvícení Kostelíčku, aktivity související s aktuální situací v Líšni (výstavba v okolí Kostelíčku, atd.)

- harmonogram: průběžně během celého roku 2017

**- průběžná činnost Líšeň sobě:**

- aktivity:

Představení žadatele a realizačního týmu (osoby a jejich funkce v projektu):

→ žadatel: spolek Líšeň sobě od roku 2010 sdružuje místní spolky, organizace i jednotlivce, pořádá komunitní, kulturní, společenský a občansky angažovaný program, podílí se tak na obohacování, rozvoji a kultivaci veřejného života v Líšni a poskytuje prostor pro navázání vzájemné spolupráce a možnost prezentace všem místním spolkům, organizacím i jednotlivým tvůrcím lidem

→ realizační tým:

- realizační tým se u každé jednotlivé aktivity projektu liší, skládá se ze členů spolku Líšeň sobě, spolupracovníků spolku Líšeň sobě, členů dalších líšeňských spolků a organizací spolupracujících na projektech Líšeň sobě a dalších líšeňských obyvatel zapojených do konkrétního projektu Líšeň sobě, většina činnosti se uskutečňuje formou dobrovolnické práce

- úzký realizační tým (jmenovitě: Pavla Dombrovská, Iveta Kalousková, Irena Moštková, Václav Krabica, Kateřina Slámová Bartošová, Luděk Vémola, Tomáš Tušer, Stanislav Karafiát) se zabývá chodem organizace a podílí se na průběžné činnosti Líšeň sobě, koordinuje jednotlivé projekty Líšeň sobě, organizuje realizační týmy jednotlivých projektů, společně se stará o organizaci, dramaturgií, produkci, propagaci, technické a materiální zajištění, foto a video dokumentaci, účetnictví, administrativní služby a veškeré další aktivity spojené s pořádáním všech akcí Líšeň sobě, objem a

odbornost práce úzkého realizačního týmu vysoce převyšuje objem dobrovolnické práce a vyžaduje profesionalitu přístupu

Výstupy projektu – popis jak lze výsledky projektu ověřit:

- Líšeňské ostatky
- Festival Líšeň sobě
- pořady Paměť Líšně
- průběžný kulturní, společenský a občanský angažovaný program
- jak je lze ověřit:  
reflexe projektu v médiích, foto a video dokumentace

Publicita projektu (kde a kdy bude žadatel projektu informovat veřejnost):

- po celou dobu realizace projektu – před, během a po konání akce - průběžně během celého roku 2017
- v místních a brněnských médiích – Líšeňské noviny, Brněnský deník, radniční web
- na portálu vlisni.cz a webu lisensobe.cz
- na veřejných akcích Líšeň sobě
- na ostatních veřejných akcích (líšeňské trhy, akce spolupracujících spolků, organizací i jednotlivců)
- na sociálních sítích - facebooková skupina Líšeň sobě (přes 700 členů)

### **3. Počet osob přímo podpořených / zapojených do projektu s bydlištěm v MČ Brno-Líšeň**

- Líšeňské Ostatky: organizátoři a realizátoři – 60 lidí, návštěvníci - 2 000
- Festival Líšeň sobě: organizátoři a realizátoři – 100 lidí, návštěvníci - 1 000
- pořady Paměť Líšně: organizátoři a realizátoři – 10 lidí, návštěvníci – 500, čtenáři portálu vlisni.cz (kde jsou zveřejněny záznamy pořadů) – současní i budoucí obyvatelé Líšně
- průběžný kulturní, společenský a občanský angažovaný program (slavnostní nasvícení Kostelíčku, aktivity související s plánovanou výstavbou v okolí Kostelíčku, péče o třešně na Kostelíčku, aktivity související s budoucím využitím zahrady a budovy Orlovny atd.): organizátoři a realizátoři – 50 lidí, návštěvníci - 1000
- průběžná činnost Líšeň sobě (chod organizace): organizátoři a realizátoři – 10 lidí

### **4. Vyhodnocení přínosu předchozí dotace z rozpočtu MČ Brno-Líšeň, pokud byla poskytnuta**

Do konce října spolek Líšeň sobě realizoval 31 akcí (seznam v příloze), jejichž návštěvnost i publicita vzrostla. Vzrostl také zájem ostatních líšeňských spolků, organizací a jednotlivců o organizaci nebo účast na akcích.

Jednalo se zejména o:

- **Líšeňské Ostatky:** líšeňští obyvatelé vyrobili nové a opravili stávající maškary, podíleli se na výrobě výzdoby průvodu i Dělnáku, nacvičili masopustní písňě a pouliční scénky, konal se odpolední průvod krojovaných a masek a večerní zábava s pochováváním basy, na připravě masopustu se podílelo zhruba **60** místních, návštěvnost akce byla asi **2 000** lidí
- **Festival Líšeň sobě:** celkem proběhly tři festivalové dny (Národopisná slavnost - návštěvnost zhruba **600** lidí, Cesta na Kostelíček (**50** účastníků), Slavnostní otevření Zahrady Orlovny (Divadla, koncerty, výstavy a dílny - **400** návštěvníků).
- pořady **Paměť Líšně:** formou přednášky s prezentací a besedou s pamětníky proběhly do konce října dva pořady z cyklu Paměť Líšně (přednáška pana Brzobohatého o loutkovém divadle Loutkas a o historii Orlovny v rámci Festivalu Líšeň sobě), v listopadu proběhne další díl - Nejstarší historie Sokola. Záznamy z pořadů jsou zpracovány a zveřejněny na portálu vlisni.cz, sběr materiálu a besedy zaktivizovaly pamětníky a vzbudily nebývalý zájem nejen u starší generace.

## **5. Odůvodnění, proč žadatel nemůže projekt realizovat z vlastních finančních prostředků**

Žadatel neprovozuje výdělečné aktivity a případný výdělek z dobrovolného vstupného je použit k hrazení položek spojených s realizací akcí.

Přes rostoucí zájem spolků, organizací i jednotlivců o zapojení se do činnosti Líšeň sobě, i přes rostoucí návštěvnost akcí obyvateli z Líšně i z celého Brna podpora MČ rok od roku klesá. SMB i JMK Líšeň sobě nepodporují s tím, že aktivity Líšeň sobě jsou realizovány lokálně a měly by tedy být podpořeny z lokálních prostředků MČ. Rostoucí návštěvnost mimolíšeňských (Ostatky, Festival) ukazuje, že akce Líšeň sobě zvyšují prestiž Líšně a vytváří hodnotný a atraktivní kulturní program v rámci celého Brna, ze strany MČ by proto měl být zájem tyto akce podporovat.

Činnost Líšeň sobě sestává především z dobrovolnické práce, ke které jsou místní lidé vyzýváni, část aktivit ale objemem a potřebnou odborností vysoce převyšuje obvyklý objem dobrovolnické práce a vyžaduje profesionality přístupu, proto není možné se jim věnovat pouze dobrovolnicky. Tyto aktivity jsou zčásti honorovány, ale rozhodně ne plnou a odpovídající částkou, která by pokryla celý objem práce.

## **6. Předpokládané finanční pokrytí aktivity, na kterou je dotace žádána:**

### **Předpokládané celkové náklady:**

z toho:	- požadovaná dotace	<b>175 000</b>	Kč
	- vlastní zdroje	160 000	Kč
	- požadované finanční příspěvky od jiných subjektů	15 000	Kč
	z toho:	0	Kč
	název subjektu .....	výše příspěvku .....	Kč
	název subjektu .....	výše příspěvku .....	Kč
	název subjektu .....	výše příspěvku .....	Kč

## **7. Podrobný rozpis požadované výše dotace podle nákladových položek:**

(např. materiál, vybavení, služby, doprava, cestovné, startovné, propagace, energie, opravy, ostatní osobní náklady nebo mzdové náklady, apod.)

	<b>ÚMČ</b>
<b>Líšeňské ostatky</b>	45 000
<b>Festival Líšeň sobě</b>	90 000
<b>Paměť Líšně</b>	15 000
<b>Průběžný program</b>	0
<b>Provoz</b>	10 000
<b>CELKEM</b>	<b>160 000</b>

## PODROBNÝ ROZPIS NÁKLADOVÝCH POLOŽEK PODLE ČINNOSTÍ:

### Líšeňské ostatky

výroba masopustních maškar, nácvik masopustních písni a pouličních průvodových scének, realizace masopustního průvodu a večerní zábavy s pochováváním basy

	ÚMČ
Produkce, koordinace, propagace (koordinace všech příprav i průběhu akce, realizátorů, spoluorganizátorů, účinkujících, dobrovolníků, inspice maškar a masopustní kapely, komunikace s médií, tiskové zprávy, scénář, režie, dramaturgie, choreografie (průvod a masopustní pouliční scénky maškar, korepetice masopustní kapely)	15 000
Videozáznam a jeho zpracování	5 000
Opravy, výtvarné práce, vedení výroby masek, kostýmů, rekvízit, výzdoby (prostoru - Dělňáku, průvodu - vozu), výroba propagačních materiálů,...)	15 000
Materiál na výrobu a opravu masek, kostýmů, rekvízit, výzdoby	3 000
Technické zajištění (doprava masek, kostýmů, rekvízit, výzdoby vozu, stavba pódia, příprava, úklid a výzdoba prostor, osvětlení, ozvučení, instalace propagačních materiálů)	5 000
Oprava hudebních nástrojů	2 000
<b>CELKEM Líšeňské ostatky</b>	<b>45 000</b>

### Festival Líšeň sobě

Národopisná slavnost, Cesta na Kostelíček, divadla, koncerty, výstavy a dílny

	ÚMČ
Dramaturgie festivalu (divadelní, hudební a doprovodný program)	5 000
Produkce (komunikace s účinkujícími, zajištění smluv, inspice, harmonogram vystoupení,...), koordinace všech činností spojených s organizací festivalu (koordinace realizátorů, spoluorganizátorů, účinkujících, dobrovolníků,...)	5 000
Propagace (tisk, výlep, roznos plakátů a letáků, PR, komunikace s médií, tiskové zprávy,...)	15 000
Grafické návrhy a výroba propagačních materiálů	3 000
Technické zajištění (doprava, stavba pódia, příprava, úklid a výzdoba prostor, instalace propagačních materiálů,...)	10 000
Zvukař, osvětlovač (nasvícení a ozvučení prostor, ve kterých se bude festival konat a účinkujících)	10 000
OSA (Ochranný svaz autorský - autorské poplatky)	2 000
Honoráře pro profesionální účinkující a soubory (programu sestává především z místních účinkujících, kterým je slušnost zaplatit minimálně náklady spojené s jejich účinkováním (doprava, materiál), nutností je zaplatit profesionální účinkující z Líšně i odjinud (pro zvýšení atraktivity programu i celobrněnský dosah festivalu zveme i celorepublikově významné soubory, princip je stejný jako například u předhodové zábavy a jiných akcí, které pořádá ÚMČ společně s KCL)	40 000
<b>CELKEM Festival Líšeň sobě</b>	<b>90 000</b>

### Paměť Líšně

*sběr a zpracovávání materiálů mapujících historii Líšně, příprava prezentace materiálu a besed, realizace přednášek a besed, zpracování a zveřejnění jejich záznamu*

#### ÚMČ

Dramaturgie, produkce, organizační zajištění akcí a honoráře účinkujícím	5 000
Propagace (grafické návrhy a práce, výroba propagačních materiálů, správa webu, tisk plakátu a letáků, roznos, výlep)	5 000
Videodokumenty (pořízení, zpracování a zveřejnění záznamů z přednášek a besed, natáčení dokumentů s pamětníky)	5 000
<b>CELKEM Paměť Líšně</b>	<b>15 000</b>

### Průběžný program

*veřejné debaty na aktuální téma v Líšni, výsadba a péče o třešně na Kostelíčku, slavnostní nasvícení Kostelíčku, aktivity související s plánovanou výstavbou v okolí Kostelíčku, aktivity související s budoucím využitím zahrady a budovy Orlovny, projekt Poznej svého politika*

#### ÚMČ

pozn.: probíhá formou dobrovolnické práce	0
<b>CELKEM průběžný program</b>	<b>0</b>

### Provoz

*chod organizace - organizace, dramaturgie, produkce, propagace, technické a materiální zajištění, účetnictví, administrativní služby a veškeré další aktivity spojené s pořádáním všech akcí Líšeň sobě*

#### ÚMČ

Organizace, koordinace, PR, technické zajištění chodu organizace a průběžného programu (organizace a realizace veřejných debat na aktuální téma obce - Orlovna, Kostelíček (územní plán, nasvícení kostelíčku),	5 000
Účetnictví, administrativní služby	5 000
<b>CELKEM provoz</b>	<b>10 000</b>

**Požadovaná dotace celkem (součet nákladových položek) 160 000,-**

Datum vyhotovení žádosti: 31.10.2016

---

Razítko a podpis osoby zastupující žadatele  
(v případě zastoupení na základě plné moci, přiložte plnou moc)

**Povinné přílohy k žádosti:**

***Právnické osoby, která předloží:***

- Kopii dokladu o přidělení IČ a registrace u příslušného orgánu
- Kopii stanov, zřizovací listiny
- Výpis o daňovém nedoplatku od příslušného FÚ (před podpisem smlouvy)
- Oprávnění na základě registru poskytovatelů sociálních služeb (jedná-li se o nestátní neziskovou organizaci, která poskytuje sociální služby)
- Prohlášení (příloha č. 2)

***Fyzické osoby, která předloží:***

- Výpis ze živnostenského rejstříku, popřípadě jiný doklad prokazující oprávnění vykonávat činnost, která není provozována podle živnostenského zákona, doloží přidělení DIČ .
- Výpis o daňovém nedoplatku od příslušného FÚ (před podpisem smlouvy)
- Prohlášení (příloha č. 2)

## **Čestné prohlášení**

Prohlašuji, že nemáme nevyrovnané závazky vůči statutárnímu městu Brnu, jeho městským částem, příspěvkovým organizacím zřízeným statutárním městem Brnem nebo jeho městskými částmi, jiným obcím nebo organizacím, ve kterých má město Brno nebo jeho městské části podíl.

Prohlašuji rovněž, že jsem seznámen s obsahem Pravidel pro poskytování dotací MČ Brno-Líšeň, všechny uvedené údaje jak v žádosti, tak na přílohách jsou pravdivé, a že případná dotace nebude použita jinak, než jak je v této žádosti uvedeno. Beru na vědomí, že na dotaci není právní nárok a souhlasím s kontrolou čerpání dotace na základě zákona č. 320/2001 Sb., o finanční kontrole ve veřejné správě, ve znění pozdějších předpisů a vyhlášky MF č. 416/2004 Sb., formou předběžné, průběžné a následné veřejnosprávní kontroly.

V Brně dne 31.10.2016

Podpis

<b>MĚSTSKÁ ČÁST BRNO-LÍŠNÍ</b>		<b>Číslo depor.:</b> <hr/>
<b>- 6. 04. 2017</b>		
<b>Bože dne:</b> <hr/>	<b>Zpracovatel:</b> <hr/>	
<b>Č.j.:</b> <i>3567/107</i>	<b>Ukl. znak:</b> <hr/>	
<b>Itace z rozpočtu</b>		

## **Žádost o poskytnutí individuální dotace z rozpočtu**

**MČ Brno-Líšeň** (v oblasti dle čl. II odst. 5 pravidel)  
bude doplněno po podání žádosti

**Podaná dne:**

Evidenční číslo:

## 1. Údaje o žadateli:

Požadovaná částka: **30 000**

## **2. Účel, základní údaje o projektu (akci), na který má být dotace použita**

Podrobný popis projektu nebo propagační materiály organizace mohou být přílohou žádosti.

Název projektu (akce): Slavnost v zahradě Orlovny (v rámci Festivalu Líšeň sobě VIII.)
Cíle projektu a zdůvodnění potřebnosti (přínosu) projektu pro MČ – Líšeň a její obyvatele: Slavnost v zahradě Orlovny je součástí a vyvrcholením významné tradiční akce - Festivalu Líšeň sobě (v tomto roce 8. ročník). Festival má významný vliv na rozvoj místního komunitního života. V programu mají možnost prezentovat svou činnost a tvorbu líšeňské organizace, spolky i významné osobnosti. Festival znamená obohacení kulturní a společenské nabídky v obci a díky atraktivnímu

nekomerčnímu programu hostujících umělců je přitažlivý pro širokou veřejnost a přispívá k prestiži Lišně v rámci celého Brna.

Kdo co bude projektem podpořen/o přesný popis:

Podpoření budou organizace, kapely, umělci, široká veřejnost z Lišně, která se akce zúčastní.

Termín / doba realizace: 19. srpna 2017

Místo realizace: Zahrada Orlovny

Popis jednotlivých aktivit projektu a jejich harmonogram:

dramaturgie, propagace akce (květen - srpen)

organizace, produkce (květen - srpen)

organizace a realizace akce - technické zabezpečení (ozvučení, nasvícení, ...) - 19. srpna 2017

Představení žadatele a realizačního týmu (osoby a jejich funkce v projektu):

→ žadatel: spolek Lišeň sobě od roku 2010 sdružuje místní spolky, organizace i jednotlivce, pořádá komunitní, kulturní, společenský a občanský angažovaný program, podílí se tak na obohacování, rozvoji a kultivaci veřejného života v Lišni a poskytuje prostor pro navázání vzájemné spolupráce a možnost prezentace všem místním spolkům, organizacím i jednotlivým tvůrcům lidem

→ realizační tým se skládá se ze členů spolku Lišeň sobě, spolupracovníků spolku Lišeň sobě, členů dalších lišeňských spolků a organizací spolupracujících na Festivalu Lišeň sobě a dalších lišeňských obyvatel Lišně - desítek dobrovolníků podílející se na akci

- úzký realizační tým jmenovité: Pavla Dombrovská - dramaturgie, produkce, PR; Iveta Kalousková - inspice, produkce; Irena Moštková - administrace, účetnictví; Luděk Vémola, Tomáš Tušer - technické zajištění

Výstupy projektu – popis jak lze výsledky projektu ověřit:

Mediální výstupy loňského ročníku - Lišeň sobě 2016

<http://www.vlisni.cz/spolky-sdruzeni/zahrada-orlovny-otevrena-verejnost>

<http://www.vlisni.cz/vase-tema/verejna-debata-chystane-vystavbe-lisni>

<http://www.vlisni.cz/spolky-sdruzeni/lisen-promenach-casu-abstrakt-ideoveho-nastinu-projektu-orlovna-lisni>

<http://www.vlisni.cz/spolky-sdruzeni/zeryk-propojuje-minulost-soucasnost-loutkoveho-divadla-lisni>

<http://www.vlisni.cz/spolky-sdruzeni/prvni-dil-festivalu-lisen-sobe-vii-nami-aneb-zachanena-zahrada>

<http://www.vlisni.cz/spolky-sdruzeni/festival-lisen-sobe-2016>

[http://brnensky.denik.cz/zpravy\\_region/reseni-pro-starobylou-orlovnu-v-lisni-kavarna-i-dilna-nafukovaci-halu-zamitli-20160528.html](http://brnensky.denik.cz/zpravy_region/reseni-pro-starobylou-orlovnu-v-lisni-kavarna-i-dilna-nafukovaci-halu-zamitli-20160528.html)

Publicita projektu (kde a kdy bude žadatel projektu informovat veřejnost):

Informace o projektu budou v lišeňském i brněnském tisku, sociálních sítích a webu [vlisni.cz](http://vlisni.cz)

### **3. Počet osob přímo podpořených / zapojených do projektu s bydlištěm v MČ Brno-Líšeň**

Organizátoři - zhruba 50 osob

Účinkující (členové organizací prezentující svou činnost) - 50 osob

Veřejnost - návštěvníci akce - 500 - 700 osob

#### **4. Vyhodnocení přínosu předchozí dotace z rozpočtu MČ Brno-Líšeň, pokud byla poskytnuta**

V loňském roce se díky dotaci z ÚMC podařilo zorganizovat 7. ročník Festivalu Líšeň sobě, akce v zahradě Orlovny se účastnily stovky líšeňských občanů - viz mediální výstupy z loňského roku.

#### **5. Odůvodnění, proč žadatel nemůže projekt realizovat z vlastních finančních prostředků**

Žadatel neprovozuje výdělečné aktivity a případný výdělek z dobrovolného vstupného je použit k hrazení položek spojených s realizací akcí.

Přes rostoucí zájem spolků, organizací i jednotlivců o zapojení se do činnosti Líšeň sobě, i přes rostoucí návštěvnost akcí obyvateli z Líšně i z celého Brna podpora MČ rok od roku klesá. SMB i JMK Líšeň sobě nepodporují s tím, že aktivity Líšeň sobě jsou realizovány lokálně a měly by tedy být podpořeny z lokálních prostředků MČ. Rostoucí návštěvnost mimolíšeňských (Ostatky, Festival) ukazuje, že akce Líšeň sobě zvyšují prestiž Líšně a vytváří hodnotný a atraktivní kulturní program v rámci celého Brna, ze strany MČ by proto měl být zájem tyto akce podporovat.

Činnost Líšeň sobě sestává především z dobrovolnické práce, ke které jsou místní lidé vyzýváni, část aktivit ale objemem a potřebnou odborností vysoce převyšuje obvyklý objem dobrovolnické práce a vyžaduje profesionálitu přístupu, proto není možné se jim věnovat pouze dobrovolnický. Tyto aktivity jsou z části honorovány, ale rozhodně ne plnou a odpovídající částkou, která by pokryla celý objem práce.

#### **6. Předpokládané finanční pokrytí aktivity, na kterou je dotace žádána:**

<b>Předpokládané celkové náklady:</b>	<b>100 000 .....</b>	<b>Kč</b>
z toho: - požadovaná dotace	30 000.....	Kč
- vlastní zdroje	20 000.....	Kč
- požadované finanční příspěvky od jiných subjektů	.....	Kč
z toho:		
název subjektu .....Jihomoravský kraj.....	výše příspěvku .....	50 000..... Kč
název subjektu .....	výše příspěvku .....	Kč
název subjektu .....	výše příspěvku .....	Kč

#### **7. Podrobný rozpis požadované výše dotace podle nákladových položek:**

(např. materiál, vybavení, služby, doprava, cestovné, startovné, propagace, energie, opravy, ostatní osobní náklady nebo mzdové náklady, apod.)

<b>Název nákladové položky</b>	<b>Částka v Kč</b>
Propagace	5 000
Honoráře účinkujícím (hosté - profesionální soubory)	15 000
Technické zajištění (ozvučení, osvětlení)	10 000
<b>Požadovaná dotace celkem</b> (součet nákladových položek)	<b>30 000</b>

Datum vyhotovení žádosti: 5.4.2017

**Líšen sobě o.s.**  
náměstí Karla IV. 4/4, 628 00 Brno  
IČO: 22752919  
E-mail: info@lisensobe.cz  
[www.lisensobe.cz](http://www.lisensobe.cz)

Tatjana Šimková

Razítko a podpis osoby zastupující žadatele  
(v případě zastoupení na základě plné moci, přiložte plnou moc)

**Povinné přílohy k žádosti:**

**Právnické osoby, která předloží:**

- Kopii dokladu o přidělení IČ a registrace u příslušného orgánu
- Kopii stanov, zřizovací listiny
- Výpis o daňovém nedoplatku od příslušného FÚ (před podpisem smlouvy)
- Oprávnění na základě registru poskytovatelů sociálních služeb (jedná-li se o nestátní neziskovou organizaci, která poskytuje sociální služby)
- Prohlášení (příloha č. 2)

**Fyzické osoby, která předloží:**

- Výpis ze živnostenského rejstříku, popřípadě jiný doklad prokazující oprávnění vykonávat činnost, která není provozována podle živnostenského zákona, doloží přidělení DIČ .
- Výpis o daňovém nedoplatku od příslušného FÚ (před podpisem smlouvy)
- Prohlášení (příloha č. 2)

## Čestné prohlášení

Prohlašuji, že nemáme nevyrovnané závazky vůči statutárnímu městu Brnu, jeho městským částem, příspěvkovým organizacím zřízeným statutárním městem Brnem nebo jeho městskými částmi, jiným obcím nebo organizacím, ve kterých má město Brno nebo jeho městské části podíl.

Prohlašuji rovněž, že jsem seznámen s obsahem Pravidel pro poskytování dotací MČ Brno-Líšeň, všechny uvedené údaje jak v žádosti, tak na přílohách jsou pravdivé, a že případná dotace nebude použita jinak, než jak je v této žádosti uvedeno. Beru na vědomí, že na dotaci není právní nárok a souhlasím s kontrolou čerpání dotace na základě zákona č. 320/2001 Sb., o finanční kontrole ve veřejné správě, ve znění pozdějších předpisů a vyhlášky MF č. 416/2004 Sb., formou předběžné, průběžné a následné veřejnosprávní kontroly.

V Brně dne

6. 4. 2017

Podpis



**Adresát:**  
Úřad městské části Brno-Líšeň  
Jírova 2  
BRNO 628 00

MĚSTSKÁ ČÁST BRNO-LÍŠEN		Číslo dopor.:
22. 05. 2017		Zpracovatel:
Datum dne	Č.j.	Ukl. znak:
5006	12017	L300
Příloha:		

V Brně dne 22. 5. 2017

**Věc: Odmítnutí dotace**

Na základě žádosti Moravského přátelského spolku pro hendikepované o dotaci na projekt „Natočení hraného amatérského filmu Cesta do Brna“ ze dne 27. 10. 2016, byla tomuto spolku přiznána dotace z rozpočtu MČ Brno-Líšeň. Účelem dotace bylo částečné krytí nákladů na natočení filmu.

Zastupitelstvo na únorové schůzi schválilo dotaci ve výši Kč 30 000,-.

Z organizačních důvodů, zejména odstoupení profesionální firmy od účasti na projektu, nejsme v letošním roce schopni natočení filmu zrealizovat.

Z tohoto důvodu schválenou dotaci odmítáme. Naším záměrem je realizovat jiný projekt, na který podáme žádost o dotaci typu B.

S pozdravem

Moravský přátelský spolek pro hendikepované  
Na kovárně 702/5  
644 00 Brno  
IČO 03493814



Předběžná veřejnosprávní kontrola žadatelů o dotaci z rozpočtu MČ Brno-Líšeň – pro rok 2017 v oblasti kultury						
Por.	Název/jméno žadatele přesný účel dotace	Ze dne	Požadavek v Kč	Podklady	Doporučení KK ano, ne, částečně	Hlasování komise
30A4						
1.	<b>Český svaz bojovníků za svobodu</b> činnost oblastního výboru kancelářské potřeby drobné dáry k životním výročím a blahopřání kytice k pietním aktům telefonní poplatky	13.10.2016	5 000		3 000	Pro: 8 , Proti: 0, Zdržel se: 0
2.	<b>Divadlo Líšeň</b> Divadlo Líšeň v Líšni nájem zázemí na ul. Ondráčkova 20 energie zázemí na ul. Ondráčkova 20 produkce (organizační zajištění akcí) propagace (tisk a roznos letáků, inzerce)	31.10.2016	90 000		30 000	Pro: 7 , Proti: 0, Zdržel se: 1
3.	<b>Foto - Líšeň</b> Akce Foto - Líšeň v roce 2017 materiál vč. fotorámů služby - tisk služby - doprovodný kulturní program	31.10.2016	53 000		35 000	Pro: 7 , Proti: 0, Zdržel se: 1
4.	<b>Knihovna Jiřího Mahena</b> posílení nákupu knihovního fondu nákup knihovních fondů	27.9.2016	30 000		20 000	Pro: 8 , Proti: 0, Zdržel se: 0
5.	<b>Líšeň sobě</b> Líšeň sobě - komunitní, spol. a kulturní aktivity Líšeňské ostatky - produkce, koordinace, propagace videozáznam opravy, výtvarné práce materiál na výrobu a opravu masek a kostýmů technické zajištění (doprava, stavba pódia...) oprava hudebních nástrojů <b>Festival Líšeň sobě - dramaturgie</b> produkce, koordinace propagace (tisk, výlep, roznos letáků, PR) grafické návrhy a výroba propagačních materiálů technické zajištění (doprava, stavba pódia...) zvukař, osvětlovač OSA (autorské poplatky) honoráře pro profesionální účinkující a soubory <b>Paměť Líšeň - dramaturgie, produkce</b> propagace (tisk, výlep letáku, správa webu) videodokumenty provozní náklady - organizace veřejných debat účetnictví, administrativní služby	31.10.2016	160 000		62 000	Pro: 7 , Proti: 0, Zdržel se: 1
6.	<b>Marie Urbánková</b> Otvírání jara na radnici služby honoráře pro profesionální účinkující a soubory	31.10.2016	160 000		20 000	Pro: 8 , Proti: 0, Zdržel se: 0
7.	<b>Moravský přátelský spolek pro hendikepované</b> Natáčení hraného amatérského filmu Cesta do Brna odměna profesionální firmě - natočení filmu zapůjčení dobových rekvizit cestovní náklady	31.10.2016	40 000		30 000	Pro: 8 , Proti: 0, Zdržel se: 0
8.	<b>Nadace pro radost</b> Adventní koncert a výročí 25 let od založení materiál služby (tisk pozvánek, poštovné) autorský honorář	26.10.2016	50 000		20 000	Pro: 8 , Proti: 0, Zdržel se: 0
9.	<b>Národopisný soubor Líšňáci</b> celoroční činnost Národopisného souboru Líšňáci doprava propagace materiál služby oprava a údržba	26.10.2016	145 000		95 000	Pro: 7 , Proti: 0, Zdržel se: 1
10.	<b>Římskokatolická farnost u kostela sv. Jilji</b> Oprava schodiště u kostela sv. Jilji vybourání starého schodiště, nový betonový základ, osazení nových schodů	26.10.2016	300 000		70 000	Pro: 5 , Proti: 0, Zdržel se: 3
11.	<b>Sdružení členů Národopisného souboru Stará Líšeň</b> celoroční činnost Národopisného souboru Stará Líšeň	26.10.2016	70 000		15 000	Pro: 7 , Proti: 0, Zdržel se: 1

materiál		42 000	10 000	
doprava		10 000	5 000	
služby		18 000	0	
<b>CELKEM</b>		<b>1 103 000</b>		<b>400 000</b>



**Žádost o užívání nebytových prostor,**  
které má Kulturní centrum Líšeň, p.o. (dále také jen „KCL“) zapůjčeny od zřizovatele  
v souladu se Zřizovací listinou Kulturního centra Líšeň, příspěvkové organizace, na základě Smlouvy o výpůjčce

Na základě „Pravidel vztahu orgánů MČ k příspěvkovým organizacím“, která schválila RMČ Brno-Líšeň a která jsou v aktuálním znění od 4. 5. 2017 závazná pro příspěvkové organizace zřízené MČ Brno-Líšeň a příslušné odbory ÚMČ, mohou zájemci užívat nebytové prostory Kulturního centra Líšeň, p.o. – při splnění stanovených podmínek – na základě Smlouvy o výpůjčce, tedy bezplatně. Současně, je-li tak stanoveno dohodou KCL a zájemce, jsou při užívání nebytových prostor zpoplatňovány doplňkové služby (např. ozvučení apod.). K projednání a schválení jsou Kulturní komisi RMČ Brno-Líšeň a RMČ Brno-Líšeň předkládány vždy aktuální žádosti

Termín a čas	Žadatel (vypůjčitel)	Objekt	Účel	Zdůvodnění	Stanovisko KCL
22. června 2017 9.00 - 11.30 15.00 - 19.00	Základní škola Brno, Masarova 11, příspěvková organizace	Dělník (Klajdovská or.č. 28, č.p. 1050)	Zkouška (dopoledne) a následně realizace (odpoledne) Slavnostní akademie k 35. výročí školy, během níž budou vystupovat záci jednotlivých tříd.	Základní škola Masarova 11 byla otevřena v roce 1982. Plní funkci základní školy a školní družiny na základě školního vzdělávacího programu pro základní vzdělávání. Cílovou skupinou jsou děti od 6 do 15 let z Líšně a okolí.	Vzhledem k tomu, že jsou splněny předpoklady pro poskytnutí bezplatné výpůjčky prostoru, KCL souhlasí. Žadateli budou smluvně zpoplatněny – v souladu s platnými pravidly – doplňkové služby: - příprava prostoru: 500,- Kč - ozvučení: 2.100,- Kč - osvětlení jeviště: 400,- Kč - dataprojektor: 400,- Kč Cena celkem bez DPH: 3.400,- Kč Cena celkem včetně DPH: 4.114,- Kč (POZN.: Cena se může ještě měnit v souvislosti s dořešením požadavků vypořádání na ozvučení)

V Brně dne 18. 5. 2017

Mgr. Roman Burian  
ředitel

## INFORMACE O PLÁNOVANÝCH AKTIVITÁCH KULTURNÍHO CENTRA LÍŠEŇ, P.O. NA 3. ČTVRTLETÍ 2017

Vzhledem k tomu, že měsíce červenec – září patří z pohledu organizací typu KCL k „mrtvému období“, považujeme za vhodné realizovat pouze několik tradičních aktivit.

### PŘÍMĚSTSKÉ TÁBORY NA KOTLANCE

Na léto chystáme tradiční příměstské tábory, tentokrát 3, a to:

- 10. – 14. července 2017 / Malý farmář
- 17. – 21. července 2017 / Poznáváme Brno
- 7. do 11. srpna 2017 / Prkna, co znamenají svět

Předpokládáme, že tato aktivita bude pro naši organizaci mírně výdělečná (cca +20.000,- Kč).

### LÉTO NA DĚLŇÁKU

V současné době zvažujeme a kalkulujeme, že bychom zorganizovali sérii prázdninových odpoledně-večerních pořadů na zahradě Dělňáku, kterým pracovně říkáme LÉTO NA DĚLŇÁKU. Program by se konal každý prázdninový čtvrtok nebo pátek; odpoledne by byly připraveny nějaké aktivity pro (pra)rodiče s dětmi, večer pak divadlení nebo hudební vystoupení. Pokud by se to podařilo zajistit, dění bychom doplnili nějakými drobnými gastronomickými zážitky (grilování, barmanská show, degustace apod.). Vstup na akci by byl zdarma, předpokládané náklady jsou celkem cca 40.000,- Kč. Smyslem akce je především posílení povědomí o Dělňáku.

### PŘEDHODOVÁ ZÁBAVA, HODY A DALŠÍ DOPROVOZNÝ PROGRAM (1.-3. září 2017)

Tradiční akce, na jejíž realizaci a koordinaci se KCL podílí. V současné době probíhá finalizace programu a rozpočtu, aby mohlo být zajištěno finanční pokrytí akce, resp. akcí. Oproti předešlým ročníkům se chceme zaměřit na zlepšení nabídky na prodejních stáncích, a to především na ul. Pohankova. A dále hledáme pestřejší odpolední program pro děti (Pohankova, zámecká zahrada).

### REST IN BEATS

Taneční akce, jejíž realizace byla na KK projednávána. Pokud její iniciátoři dodrží svoji část dohody, tak by měla proběhnout ve dnech 13. - 14. 9. 2017. Účast KCL by měla spočívat v propagační a organizační podpoře s minimálním finančními náklady.

Prázdninové měsíce (a uvolněné personální kapacity) budou využity

- k plánovaným opravám (pokud proběhne hlasování zastupitelstva dle návrhu rozpočtového opatření) především na Dělňáku (např. renovace parket v hlavním sále)
- k realizaci veřejných zakázek (pořízení stolů na Dělňák, nákup technického, především ozvučovacího vybavení atd.)
- ke zlepšení propagace KCL (nové plakáty, nový obsah webu)
- revizi a novému nastavení veškeré administrativy uvnitř KCL

V Brně dne 18. 5. 2017

Mgr. Roman Burián  
ředitel

Příloha č. I

KULTURNÍ KOMISE PREZENČNÍ LISTINA - JEDNÁNÍ ZE DNE ..... 1.6.2017 .....

jméno	podpis	omluven	neomluven
Jášková Kristýna		časová vytíženost	
Kotyzová Eva			
Ing. Svobodová Eva			
Sosíková Hana			
Spěšný Jan			
Steinerová Klára		časová vytíženost	
Mgr. Stejskalová Alena			
Urbánková Marie		účinkování v divad. představení	
ing. Valášek Ladislav			
Zabloudilová Hana		služební cesta mimo Brno	
ing. Zemanová Šárka		časová vytíženost	

hosté přizváni k jednání KK

jméno	podpis
Mgr. Břetislav Štefan starosta obce	
Mgr. Tereza Vašíčková radní za kulturu	
Mgr. Roman Burian ředitel KCL	
Mgr. Pavla Dombrovská Lišeň sobě	

Hana Sosíková  
předsedkyně komise

